

# 河南科技大学

## 学科提升计划项目申请书

学科名称：工业设计

学科代码：0802Z1

项目类型：新兴学科发展计划

负责人：裴学胜

责任学院：(盖章)

河南科技大学研究生处制表

2015年3月15日

## 填 表 说 明

一、各学科按照申报计划项目的不同类型，依据《河南科技大学学科提升计划实施细则》有关项目考察重点的不同进行有针对性的填写。

二、申报学科名称和所在学科门类及其代码按照国务院学位委员会、国家教育委员会 2011 年颁布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

三、本表的统计范围应确属本一级学科，内容必须属实。统计时间界定在 2012 年 1 月 1 日至今。统计数据要准确无误、有据可查。

四、本表填写中所涉及的人员（“本学科人员基本情况”、“学科方向”等）均指本校专职人员，即人事关系隶属本校的人员，兼职人员不计在内；所涉及的成果（论文、专著、专利、科研奖励、教学成果奖励等）指本校专职人员获得的成果，引进人员在调入本校之前署名其他单位所获得的成果不填写、不统计。

五、各项经费应是本学科实际获得并计入财务帐目的经费。

六、本表需填报的“项目起止时间”、“发表时间”等涉及时间的内容，格式统一为“yyyy 年 mm 月 dd 日”或“yyyy 年 mm 月”。文字原则上使用小四或五号宋体。复制（复印）时，必须保持原格式不变，纸张限用 A4。

# 第一部分 学科现状

## 一、学科申报背景

I-1 与本学科有关的学位授权点情况			
学位授权点	学科名称		批准时间
博士点			
硕士点	工业设计		2012
硕士点	工业设计工程		2014
I-2 与本学科有关的重点学科情况			
重点学科名称	学科级别	批准部门	批准时间
I-3 与本学科有关的平台情况			
名称	级别	批准部门	批准时间
文化创意产业研究基地	市级	洛阳市	2012
中原文化艺术传承创新研究中心	校级	河南科技大学	2012
河南科技大学艺术教育实验中心	校级	河南科技大学	2013

注：1、平台情况按级别、重要性顺序填写；

2、学科级别填写是一级学科河南省重点学科、二级学科河南省重点学科。

## 二、学科简介

II 主要从发展历史、人才培养、主要条件（平台）、学科层次、代表性的科研项目与成果、社会服务能力，以及在国内相同学科中所处的地位及影响等方面进行全面概括性总结。（限 1500 字内）

艺术与设计学院的工业设计学科起步于洛阳工学院 1994 年设立的工业造型与装饰工程专业，1996 年开始招收工业造型设计大专生，1997 年设立工业设计本科专业。2002 年组建艺术与设计学院后，2012 年自主设立工业设计硕士点，2014 年工业设计工程硕士点获批招生资格。目前支撑工业设计学科的本科专业有工业设计、产品设计等，二级硕士点有工业设计和工业设计工程。

工业设计学科在校内属于新兴发展学科。学院始终重视师资队伍建设，积极引进和培养人才，实施“人才强院”战略，通过多年的努力，该学科现有专业教师 16 人，分别来自清华大学、南京艺术学院、西北大学、湖南大学、重庆大学、西北工业大学、燕山大学、华中科技大学、江南大学等国内重点大学。拥有博士学位 6 人，硕士学位 10 人，高级以上职称 8 人，形成了一支年富力强，富有创新精神和开拓意识的教学科研团队。

我校是省内最早在工科院校中创办工业设计相关专业的院校。经过 20 余年发展，工业设计学科的本科教育已经较为成熟，年招生人数 100 人左右，并且已经培养了 5 名学术型研究生。

教学环境和教学条件是培养人才的平台。在学校的关心帮助下，通过国家共建项目的支持，经过数年的建设，现拥有画室、设计室、模型陈列室、美术馆等基础教学场所；拥有摄影实验室、图形创意室、计算机房、模型制作室、陶艺工作室、多媒体教室等专业实验基地和设计教学场馆。为工业设计专业教育提供了优良的环境和条件。另外，洛阳市文化创意产业研究基地和学校的中原文化艺术传承创新研究中心于 2012 年落户于艺术与设计学院。

近三年，工业设计学科的教师的论文：“对比分析南北方春牛图的文化内涵与艺术特色”；“以老鼠嫁女为例看民间美术的传承性与变异性”；“基于传递矩阵的汽车多层吸声材料特性研究”等文章在重要学术期刊《装饰》、《中国机械工程》等杂志发表，在核心期刊、学术期刊发表文章近 30 篇。出版教材：《设计素描》、《图形创意》、《景观设计》等 7 部。获得科技部中日合作计划、河南省科技厅软科学等各级各类项目的立项和研究工作。研究成果获得河南省科技进步三等奖，河南省教学成果二等奖、省社科联调研项目特等奖、河南省高校教师美术作品展二等奖、工业设计展一等奖、“河南之星”设计大赛金奖、全国大学生广告大赛一等奖、金犍奖和其他行业比赛的多项奖励，为工业设计学科的发展奠定了雄厚的基础，为学校争得了荣誉。

近三年，纵向课题经费达 50 余万元，横向课题经费达 100 多万元。学院重视对外横向科研课题的研究工作，全方位为社会服务。已为洛阳中国一拖集团、第四设计院、725 研究所等及周边地区的政府及大中型企业进行了形象设计、产品设计、环境设计、动画、系统设计、平面设计、数码媒体及网页设计、展示设计与施工。为这些企事业单位树立外部形象和具体产品的改型换代做出了积极的贡献，受到社会的欢迎和好评。

在校院两级党委、行政的正确领导下，工业设计学科不断深化教育教学改革，探索新世纪设计人才的培养模式，发扬产、学、研办学特色，注重教学质量，培养优秀人才，服务国民经济。该学科已在办学规模、教学质量、学科建设、科研能力等方面特色鲜明、居于省内相同学科的先进水平，已成为在省内有一定影响和知名度的工业设计学科。同时，艺术与设计学院积极支持工业设计学科的教师外出研修和提高教学、业务能力，多次选派教师出国或到重点大学交流与学习，提高水平、扩展视野。现与英国赫特福德大学、东伦敦大学；日本冈山国立大学、横滨国立大学、台湾昆山科技大学、江南大学、南京艺术学院等单位建立友好联系和进行了一系列具体合作事宜，不断扩大工业设计学科的影响力。

### 三、现有方向、队伍及平台

方向名称一		产品设计					
主要成员	性别	出生年月	最后学位或学历	专业技术职务	博导/硕导	在研省部级以上项目数	在研经费（万元）
裴学胜	男	1969-12	硕士	副教授	硕导	1	38
许占民	男	1970-1	博士	副教授	硕导		
刘丽萍	女	1971-08	硕士	副教授			
席乐	男	1983-09	博士	讲师			
方向平台			级别	批准部门		批准时间	
中原文化艺术传承创新研究中心			校级	河南科技大学		2012	
现状分析：（包括方向的现有水平、与地方经济和社会发展的联系，在队伍、平台和科研实力等方面的优势与不足）							
现有水平： 本研究方向起步于 1994 年，经过 20 余年发展，该方向已经较为成熟，拥有工业设计及产品设计两个本科专业，年招生人数为 100 人左右，生源稳定。拥有工业设计和工业设计工程两个二级硕士点，已经培养了 3 名硕士研究生。本方向借助洛阳作为中西部先进制造基地的地区优势，依托我校省级先进制造重点实验室，先后获得了国家 863 项目 1 项，科技部中日合作项目 1 项，省部级项目 2 项，地厅级项目 8 项，共发表相关论文 40 余篇，出版著作和教材 6 部，在产品虚拟建模、产品数字化设计以及产品虚拟仿真设计等方面积累了丰富的经验，组建了合理的学术梯队，形成了鲜明的研究特色，并具备较完善的研究实验设备等。							
服务地方经济和社会发展： 本研究方向在工业产品设计与实践方面，已为二十多家企业提供了设计服务，如北京仁德盛聚焦肿瘤治疗机设计、洛阳凯迈广微公司红外热像仪造型设计、洛阳凯迈公司能见度仪造型设计和激光测云仪造型设计等，累计入院经费 50 多万元，大量的产品造型设计实践既锻炼了设计团队，又形成了设计优势，同时又培养了设计人才。							
队伍、平台和科研实力等方面的优势与不足： 优势： 该方向现有专业教师 6 人，分别来自重庆大学、湖南大学、西北工业大学、华中科技大学，西安理工大学等国内重点大学。拥有博士学位 2 人，硕士学位 4 人，高级以上职称 3 人，形成了一支年富力强，富有创新精神和开拓意识的教学科研团队。近三年，在重要期刊、核心期刊、学术期刊发表文章近 40 篇。出版教材 4 部。获发明专利 6 项。获得国家 863 计划、科技部中日合作计划、河南省科技厅计划等各级各类项目的立项和研究工作。研究成果先后获得河南省科技进步三等奖，河南省工业设计展一等奖等奖项。近三年，纵向课题经费达 40 万，横向课题经费达 10 多万元。通过多年建设，产品设计研究团队亦拥有雄厚的实验设备基础，包括手绘板、三维数码雕刻机、三维打印机等实验设备，以及模型工作室等产品设计制作设备等，能够有效地满足相应的科研工作。 不足： 进一步加强师资队伍建设，特别是高级职称人员的增加；还需增加部分先进的产品设计分析实验设备和软件；省部级项目和研究成果的实用性转化仍需进一步加强。							

方向名称二		人机工程设计					
主要成员	性别	出生年月	最后学位或学历	专业技术职务	博导/硕导	在研省部级以上项目数	在研经费(万元)
刘刚田	男	1971.7	博士	副教授	硕导	2	40
左洪亮	男	1974.9	硕士	副教授	硕导		
何文波	女	1971.3	硕士	副教授			
孟 沛	男	1980.2	硕士	讲 师			
方向平台			级别	批 准 部 门		批准时间	
河南科技大学艺术教育实验中心			校级	河南科技大学		2013 年	

现状分析：（包括方向的现有水平、与地方经济和社会发展的联系，在队伍、平台和科研实力等方面的优势与不足）

**现有水平：**

本研究方向起步于 1997 年，经过 20 余年发展，该方向已经较为成熟，拥有工业设计和工业设计工程两个二级硕士点，已经培养了 2 名硕士研究生。本方向依靠洛阳先进制造基地优势，在人机工程分析和人机理论与应用等方面积累了丰富的经验，组建了合理的学术梯队，形成了鲜明的研究特色，并具备较完善的研究实验设备等。目前，本研究方向教学和科研中设计的产品缺乏人机工程特性；购买的人机工程软件可用性低；由于很多用于人机工程分析、评价的软件来自国外，其中的很多功能模块与实际情况不符合。

**服务地方经济和社会发展：**

本方向课题组主持河南省多项横向课题，立足服务河南省经济和社会发展。如：新乡新能源汽车设计、机械工业第四设计研究院别克汽车生产线三维仿真设计、洛阳宇通汽车公司 CLY6896HG 客车的造型设计、中国一拖集团有限公司新型系列轮式拖拉机造型设计等项目。

**队伍、平台和科研实力等方面的优势与不足：**

**优势：**专业团队教师分别自湖南大学、燕山大学、西安理工大学等国内重点大学。拥有博士学位 1 人，硕士学位 4 人，副高级以上职称 3 人，形成了一支年富力强，富有创新精神和开拓意识的科研团队。在重要期刊、核心期刊、学术期刊发表文章近 40 篇。教材 6 部，发明专利 5 项。获得国家、河南省科技厅计划、和洛阳市科学研究等项目的立项和研究工作。研究成果先后获得河南省科技进步二等、三等奖，中国机械工业联合会科技成果三等奖多项，河南省工业设计展一等奖等奖项。课题经费达 100 多万元。经过多年的发展、改革与探索，积累了大量的科研经验，形成了较为成熟的教育教学思想，先进务实的科研精神。通过多年建设，人机工程研究团队亦拥有雄厚的实验设备基础，包括数码复合机、图形工作站、彩色喷绘写真机、冷裱机、苹果电脑、手绘板、计算机等图形输入输出设备，人体数据测量仪、数码体重秤等人机工程实验设备，以及三维数码雕刻机、模型工作室的拉胚机、烘干炉等产品制作设备等，能够有效地满足相应的科研工作。

**不足：**进一步加强师资队伍的建设，特别是高级职称；还需增加部分先进的人机实验设备和软件；省部级项目和研究成果的实用性转化仍需进一步加强。

注: 表格中第一个方向为学科带头人方向, 主要成员第一人为方向带头人。

#### 四、科学研究

IV-1 科研获奖（2012.1--至今）		
国家级科研奖		
省部级科研奖	一等奖    项    二等奖    项	
国家级教学奖		
省部级教学奖	特等奖    项，一等奖    项    二等奖 1    项	
IV-2 项目与经费		
项目来源	项目数 2012.1--至今	金额（万元） 2012.1--至今
国家发改委、科技部项目		
国家自然科学基金、社会科学基金项目		
其他省部级项目	2	4
企事业单位合作项目	11	82.425
国际组织资助或国际合作项目	1	30
合计	14	116.425
IV-3 论文、专著、专利		
发表论文 135    篇	其中	国内外重要（著名）学术刊物上发表 6    篇
		国内外学术会议集论文 3    篇
		SCI/SSCI/A&HCI 收录    1    篇
		EI/新华文摘收录    2    篇
正式出版专著 4    部，译著    部，教材 13    部。 获得发明专利（软件著作权、技术标准） 14    项		

IV-4 本学科点目前正承担的主要科研项目情况 <sup>①</sup>						
序号	下达 编号	项目名称	项 目 来 源	项 目 起讫时间	科研经费 (万元)	负责人 (*) <sup>②</sup>
1	2011DF A10440	个人卫生护理机器人关键技术 研究	科技部 专项	2011.1-2 014.6	100	裴学胜 (副教授,第二)
2	112102 210517	汽车驾驶室人机声环境的理论 与实验研究	河南省 科技攻 关项目	2011.1-2 013.12	0	刘刚田 (副教授,第一)
3	2484	基于 Autocad 技术的机运系统 仿真软件开发	机械工 业第四 设计研 究院有 限公司	2014.1	21	左洪亮 (副教授,第一)
4		洛阳市创意设计服务平台开发	洛阳市 软科学 研究	2014.6-2 015.12	10	裴学胜 (副教授,第一)
5	2014-Z D-111	洛阳数字文化交互体验平台的 研究与开发	河南省 教育厅 人文社 科	2014.4	2	孟沛(讲 师,第一)
6	2015-Z D-182	大数据时代下的设计文化发展 趋势研究	河南省 教育厅 人文社 科	2015.1	2	左洪亮 (副教授,第一)
7	2014-G H-684	河南省创意产业与城市文化品 牌树立的策略研究	河南省 教育厅 人文社 科	2014.1	0.8	刘刚田 (副教授,第一)
8	2014-G H-676	基于地域文化符号的旅游纪念 品设计开发研究	河南省 教育厅 人文社 科	2014.1	0.8	刘丽萍 (副教授,第一)
9						
10						

注: ① 按方向及项目级别顺序填写, 限填具有代表性的 10 项

② “负责人(\*)”括号内填写专业技术职务和署名次序。



IV-5 主要科研成果 <sup>①</sup>					
IV-5-1 本学科点所取得的代表性成果（论文、专著、授权发明专利等，限填具有代表性成果10项）					
序号	论文（专著、专利）名称	期刊名称（出版社） 专利国别	作者（发明人）	出版（授权）时间	国际标准书号 ISBN（专利号）
1	汽车驾驶室吸声材料的吸声系数计算方法	机械工程学报（EI）	刘刚田	2014-06-01	CN11-2187/TH
2	基于压电材料反射声压最小的主动吸声方法	机械工程学报（EI）	刘刚田	2012-07-01	CN11-2187/TH
3	基于传递矩阵的汽车多层吸声材料特性研究	中国机械工程（重要）	刘刚田	2014-01-10	CN42-1294/TH
4	Talk About the New Product Development Strategy from the Innovation Level	Advances in Intellligent Systems Research	裴学胜	2014-1-11	ISSN:1951-6851
5	个人卫生护理机器人的人机工程设计研究	机械设计	裴学胜	2014-2-20	CN12-1120/TH
6	一种自适应人体表面曲线洗浴搓澡装置	中国发明专利	裴学胜	2014-4-26	2012100039835
7	用于人体进出浴缸的人体转移装置	中国发明专利	裴学胜	2012-06-13	201010530302. 1
8	一种多功能婴幼儿床	中国发明专利	何文波	2013-4-10	201010602450. X
9	人机工程学	北京大学出版社	刘刚田	2012-9-01	978-7-301-20292-8
10	图形艺术设计方法	上海交通大学出版社	刘刚田	2012-1-1	978-7-313-07924-4

注：①按方向及重要性顺序填写。其中，“专著”不含译著和论文集，“专利”专指发明专利。

“国际标准书号”填写时以 ISBN 为开头，例如：“ISBN7-302-03778-7”。

作者含通讯作者；发明专利第一名是研究生、第二名是导师的可以填写。

IV-5-2 本学科点获得的重要科研奖励（含教学成果奖，限填有代表性的科研奖励 10 项）					
序号	项目名称	项目完成单位 或人（*） <sup>①</sup>	获奖时间 <sup>②</sup>	获奖类别名称 和等级	获奖证书 编号
1	文化创意产业发展研究	刘刚田、曹慧敏、 尤墨颖、尤阳、 朱丹君	2013-4-19	省社科联一等 奖	sk1-2012-1 238
2	河南数字艺术产业发展现状 与对策研究	刘刚田、曹慧敏、 温国栋、王晓丹、 尤阳	2012-4-20	省社科联一等 奖	sk1-2011-1 609
3	数字化汽车涂装生产线的研 发	左洪亮	2011-10-23	省部级三等	1108011
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

## 五、人才培养

V-1 本学科点获省级以上教学质量工程项目（特色专业、教学团队、实验教学示范中心、精品课程等）			
序号	项目名称	项目负责人	等级、时间
1	艺术与设计学院实验教学中心	刘刚田	校级 2013
2	精品视频公开课《视觉艺术设计》	刘刚田	校级 2013
3	精品资源共享课程《产品设计》	裴学胜	校级 2013
4			
V-2 统计时段内在学研究生发表在核心期刊上的论文、获得的发明专利			
重要学术期刊论文数	获得发明专利授权数	核心期刊论文数	核心期刊人均数
	2	2	1

注：一篇重要期刊（一个发明专利）折算 3 篇核心期刊数。

## 六、学术交流与合作

本学科点举办或参加的主要国际、国内学术会议						
学术会议名称	主办	承办	协办	参加	举办时间	参加人数
中国洛阳国际工业设计高峰论坛	主办				2013-04	150

## 七、社会服务

主要包括以下几个方面：(1) 为制定相关政策法规、发展规划、行业标准提供决策咨询；(2) 加强产学研用结合、技术成果转化，为产业发展提供技术支持；(3) 在弘扬优秀文化、推进科学普及、服务社会大众等方面的贡献；(4) 本学科专职教师部分重要的社会兼职；(5) 其他方面。

在当今产业人发展以及建设产业强国的目标下，各重点产业行业内外普遍关注设计人才建设。2007 年温家宝总理批示一定要重视“一定要重视工业设计”，随后工信部等 11 部委联合下发通知，关于促进工业设计发展的指导意见。工业设计科迎来了大发展的机遇。由此可见组建一支适应市场竞争、动手能力强、素质优良的专业及复合型设计人才队伍，已经成为新时期河南重点工业产业发展规划的第一步。各重点工业产业加快步伐的发展带来的是工业设计人才需求的旺盛，单纯依靠人才引进已经远远不能满足河南经济发展需要。只有加快工业设计学科建设，是河南重点产业长期稳定发展的首要任务之一。

建立校企合作的长效机制。设立校企双方对接机构制度，成立校企合作办事机构，校企合作双方同时配备专职人员来管理、指导和协调校企合作项目，根据项目的计划时间及时监督与管理，保证项目的有序进行。校企合作双方要及时根据合作的实际情况，拓宽合作的广度及深度，确保校企合作能够健康发展。

设立院校科研与企业技术研发对接制度。由政府组织研讨会、科技产品发布会，校方定期汇报科研成果，企业参与并提出技术需求，从而实现专业建设与企业发展相对接；由校方成立专业建设委员会，聘请所合作企业专家作为专业委员会委员，定期召开专业建设研讨会，根据行业企业对高端技能型人才需求进行专业改革和优化，修订专业发展目标与课程体系、调整核心课程核心技能，使本专业培养的人才更贴近市场需求。通过两方面互动，既能够保证企业利益又能够为专业技能教育提供方向。校方在引入企业实际项目过程中开发基于工作过程系统化的课程体系和核心课程标准，与企业技术人员共同开发课程、教材等教学资源，从而达到培养高技能型人才培养的目标。

艺术与设计与洛阳市科技局前期合作的主要项目有品牌及包装策划设计，创意洛阳设计，洛阳旅游产品开发项目。通过项目式合作不仅为洛阳市经济转型与发展提供了动力、新的观点，同时也为我院设计专业发展提供了机遇。设计专业通过校企合作的人才培养模式，不仅增加了设计专业对外交流的途径，及时了解设计行业实时状况，同时提高教师的工程实践能力和科研能力，改善教学质量，而且还提高了学生学习专业的兴趣。随着一系列关于设计文件的出台，从中央到地方对设计行业以及相关产业也越来越重视。如今工业化时代向信息化时代转变，数字技术和网络广泛应用，设计从观念、内容、方法和技术上都发生了许多根本性变化。专业建设与发展只有贴近市场、符合市场需求，才能充满活力。

## 第二部分 建设计划

I 建设目标概述	
方向建设	<p>围绕工业设计的内涵，选择学院具有优势的方向进行重点建设，拟重点建设的方向有：设计理论研究、产品设计和人机工程设计方向。</p>
队伍建设	<p>加强工业设计学科的师资队伍建设，计划经过三年的建设期，使得师资队伍在数量达到 15 人，博士学位人员占比达到 40%以上，高级职称以上人员达到 40%以上。</p>
条件（基地）建设	<p>继续购置人机工程实验设备，完善人机工程实验室平台；继续完善图形工作室的设计、设计制作平台；加强与企业之间的产学研合作，积极申报省级工业设计工程中心（实验室）。</p>
突破性目标	<p>（重点描述准备在学科评估、学科平台建设等方面的突破）</p> <p>计划经过三年的建设，学科地位进一步提高，争取在下一次学科评估中，由现在良好变成优秀层次，成功申报设计学一级学科硕士学位授权点。争取省级工业设计工程中心申报成功。</p>

II 建设内容	
研究方向名称	建设内容及措施
(产品设计) —	<p>主要说明设立该方向的背景与意义</p> <p>我国的制造业正在转型,消费市场的变化造成制造业的生产能力相对过剩,大量的生产设备闲置,逼着生产企业转型升级,产品设计在企业转型过程起到至关重要的作用。</p> <p>产品设计方向的设立,一方面可以为社会提供优秀的设计人才,促进由制造向创造转型;另一方面可以丰富工业设计学科的内容,增强学院学科的实力,对加强学科建设、增强科学研究实力、培养优秀的设计人才都有积极的促进作用。</p>
	<p>队伍建设计划及措施。</p> <p>构建一支人数8人、层次合理、结构优化、专兼职相结合的高水平教师队伍。主要措施:(1)积极引进高水平的人员来校工作;(2)鼓励中青年教师到院校、企业进修实践,提高教师的科研水平和工程实践能力;(3)加强校企之间的产学研合作,提高教师的科研能力和水平。通过校企双方互动,相互渗透,形成一支了解社会需求、理论水平高、实践经验丰富、热爱教学工作的高水平专兼职结合的教师队伍。</p>
	<p>平台建设计划及措施</p> <p>集合学院相关力量,努力逐级申报建设高水平的工程中心、实验室等平台。</p> <p>主要措施:(1)以科研项目、综合学科竞赛为依托,加强管理,鼓励团队做好教学、科研工作,把现有的校级、市级平台建设好,打好申报高级平台的基础。(2)加强对创新精神和实践能力的培养,提高教师水平。注重构建复合的、综合的具有特色的学科实践平台,把握机会,认真组织,积极申报高级平台。</p>

(人机工程设计) 二	<p>主要说明设立该方向的背景与意义</p> <p>产品的人机工程设计是考虑到其未来操作者的生理、心理因素,应用工效学(Ergonomics)的理论与方法去解决如何方便使用、降低操作失误问题,以达到人与机器完美地结合。为实现这种目标,对产品的整个研制过程进行工效学设计与评价,已成为必然的技术途径。人机工程研究的重点将以辅助认知人机工程及其扩展研究为主,其方法、技术及应用的发展将呈现相互制约的关系。方法的发展创新以应用为驱动,以提供有效的技术支持为导向,技术为方法与应用架起了桥梁,通过这个桥梁,设计师可以方便地对其设计进行人机因素分析、评价。</p>
	<p>队伍建设计划及措施。</p> <p>校企互动、相互渗透,构建新型的教师队伍。构建一支由7人组成的,满足工程人才培养要求的高水平专兼职相结合的教师队伍。(1)派遣中青年教师到企业(研究所)做博士后、科技特派员或实践进修,提升中青年教师工程能力素养,强化工程背景;(2)鼓励教师参与科学研究,通过产学研合作,提高教师的科研水平和工程实践能力;(3)聘请有丰富工程经历的、扎实理论基础的高级技师人员为学校的兼职教授,来校做技术讲座,担任企业学习阶段部分课程的教学工作、指导工程实践和毕业设计。通过校企双方互动,相互渗透,形成一支了解社会需求、理论水平高、实践经验丰富、热爱教学工作的高水平专兼职结合的教师队伍。</p>
	<p>平台建设计划及措施</p> <p>平台建设将以科研项目、常规教学、SRTP项目及专业、综合学科竞赛相结合的实践教学模式为主体,教学计划培养与企业实际项目实践相结合,以专业竞赛推动教学改革,提高教学质量;用实践成果提升学生实践能力和业务水平,验证实践效果并推动教改不断施行。两者相辅相成、互为促进、共同提高。提出了以“四能力”培养为目标,“四层次”教学内容为保障,“四平台”教学场所为支撑的“四能力、四层次、四平台”实践教学体系,加强了对创新精神和实践能力的培养,提高了学生的综合素质。这种立体化培养模式通过改革教学计划、竞赛辅导方法和实践指导方式,综合性的教育实践取向,突破了以往单一、单科的学习训练观,注重复合的、综合的教育方法和平台构建,可以构建具有特色的学科实践平台,对于促进学校多专业及大学生综合能力提高具有很好的效能。</p>

注:队伍建设重点内容:带头人(含方向带头人)建设、省部级以上科研或教学创新团队建设、省级青年骨干教师、科技创新人才、高层次人才引进、上岗特聘教授等)

IV 科研计划		
项目名称	计划数	培育措施
国家发改委、科技部项目	项	重点表述国家级项目、国家级奖、省部级一等奖和高水平学术论文等方面的培育措施。 1、鼓励学科团队教师多参加高级别的学术交流，了解行业动态，提高团队成员水平； 2、加强实验室基础建设，创造良好的科研条件与研究环境； 3、组织专家对项目申报书进行审核把关，提出修改意见，提高项目申报书质量； 4、加大奖励力度，调动团队成员申报高级别项目的积极性。
国家自然科学基金项目	1 项	
其他省部级标志性项目	1 项	
国际组织资助或国际合作项目	0 项	
国家级奖	0 项	
省部级一等奖	0 项	
省部级二等奖	1 项	
国家级教学成果奖	0 项	
省级教学成果奖	0 项	
国内外重要（著名）学术刊物上发表论文	3 篇	
国内外知名学术会议集载论文	0 篇	
SCI/SSCI/A&HCI 收录	2 篇	
EI/新华文摘收录	5 篇	
专著	3 部	
国家级规划教材	0 部	
获得发明专利（软件著作权、技术标准）	3 项	

注：省部级标志性项目是指：省部级人才项目；重大基础、重大科技攻关项目。



V-1 学科点获省部级以上教学质量工程项目（特色专业、教学团队、实验教学示范中心、精品课程等）方面的计划			
序号	项目类别	数量	培育措施
1	精品课程	1	<p>（一）制定科学的建设规划</p> <p>（二）师资队伍建设</p> <p>通过建设逐步形成一支结构合理、人员稳定、教学水平高、教学效果高的教师梯队，并建立青年教师培养制度。</p> <p>（三）教学内容改革和课程体系的改革</p> <p>教学内容改革应符合人才培养目标要求，处理好传统内容与现代内容的关系，大力补充新知识、新技术、新工艺、新成果，实现教学内容的模块化。广泛吸收先进的教学经验，积极探讨“一体化教学”。在制定教学大纲时，应突出重点、难点，提出培养学生实践能力、综合运用能力和创新能力的主要措施。</p> <p>（四）教学方法和教学手段改革</p> <p>贯彻“学为主体、导为主线、知识传授与能力培养并重”的原则，积极实行启发式、讨论式、探究式、开放式等教学方法，有高质量的多媒体教学课件，课堂教学信息量大，教学效果好；做到科学合理的教学大纲、规范的教案、先进的实验指导、丰富的习题和参考文献目录。</p> <p>（五）理论与实践并重</p> <p>加强理论联系实际，大力加强实践性环节的教学，注重学生的主动参与、综合运用和开发创新，培养学生的实际动手能力，突出特色。实验、实训要尽量减少验证性项目，引入综合性或设计性项目。课程设计、毕业设计的设置要紧密结合培养目标和课程的要求，内容要尽可能结合工程技术实际，指导方式上鼓励学生独立分析问题、解决问题。</p> <p>（六）重视教材建设</p> <p>编写相关教材，也可以选用国家级优秀教材。鼓励建设一体化设计、多种媒体有机结合的立体化教材。</p> <p>（七）教学文件完备，质量高</p> <p>教学文件指教学计划、教学大纲、试题库或试卷库、教学任务书、实验指导书、毕业设计指导书、听课记录及教研活动记录、学生实验、实习报告、毕业设计、学生作品、论文等。</p> <p>（八）保证课堂教学和其他教学环节的质量</p> <p>课堂教学和其他教学环节，包括批改作业、辅导、答疑、研讨课、实验、社会调查、考核等。应在此方面力争做到质量保证制度健全，措施得力，注重学生能力和综合素质的提高。</p>

V-2 学科点研究生培养方面的计划情况					
	学位 授予率	人均核心期刊 上发表论文数	人均发明 专利授权数	人均学术 交流次数	学位点 合格评估
博士点					
硕士点	100%	1	0.5	1	
VI 学科点国内外学术交流等方面的计划					
出国进修/合作研究（人次）					
国内外讲学（人次）			2		
主（承、协）办国内（际）学术会议（次）			1		
国内外学术合作机构（个）					
国内外学者来讲学（人次）			3		
参加学术会议（人次）	国际		1		
	国内		8		

VII 社会服务：依据学科属性给出将来可为社会发展、经济建设等方面所能做出的贡献内容与计划。

工业设计学科是一门应用学科，与经济建设结合非常紧密。在学科建设的过程中，工业设计学科会不断深化教育教学改革，探索高端设计人才的培养模式，充分发扬学校的产、学、研办学特色，注重教学质量，培养优秀人才，服务国民经济。计划做出的贡献内容有：

1、继续依托洛阳及河洛地区厚重的历史文化积淀和底蕴，面向中西部先进制造基地，丰富设计理论方面的造诣。预计在重要学术期刊《中国机械工程》等杂志发表、核心期刊、学术期刊发表文章近 20 篇。出版教材 3 部。

2、继续积极支持工业设计学科的教师外出研修和提高教学、业务能力，选派教师出国或到重点大学交流与学习，提高水平、扩展视野。积累丰富的经验，组建更加合理的学术梯队，形成自己鲜明的研究特色。

3、为促进统一认识，规范设计服务标准，增强设计人员的责任感，提高设计人员的专业水平，结合我省设计领域的具体情况及省和国家有关标准，争取与企业一道，共同起草建立省级工业设计服务规范，提高工业设计服务的水平。

4、继续加强对外的横向科研课题研究工作，全方位为社会服务。争取为洛阳及周边地区的政府及大中型企业进行更多的形象设计、产品设计、环境设计、动画、系统设计、平面设计、数码媒体及网页设计、展示设计与施工。为这些企事业单位的发展做出了积极的贡献，争取未来三年的横向科研经费达到 20 万元。

## VIII、审核

VII-1 学院意见（本表所填内容是否属实、计划设想是否可行，是否有落实措施等）

院长

（签字）

日期

VII-2 学术委员会（专家组）意见

学术委员会主席（专家组组长）

（签字）

日期

VII-3 学校审定意见

校学科建设工作领导小组组长

（签字）

日期